

Centralizētais eksāmens par vispārējās vidējās izglītības apguvi

## KRIEVU VALODA

KODS

									-					K	R	V
--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	---	---	---

*Lasīšana*

### **Norādījumi**

Iepazīsties ar norādījumiem!

Darba lapās ieraksti kodu, kuru tu saņēmi, ienākot eksāmena telpā!

Eksāmenā veicamo uzdevumu skaits, iegūstamo punktu skaits un paredzētais izpildes laiks:

Daļa	Uzdevumu skaits	Punktu skaits	Laiks
Lasīšana	3	30	50 min
Klausīšanās	3	30	30 min
Valodas lietojums	4	40	30 min
Rakstīšana	2	40	70 min

Darbu veic ar tumši zilu vai melnu pildspalvu!

Raksti salasāmi!

Ar zīmuli rakstītais netiek vērtēts.

Eksāmena norises laikā eksāmena vadītājs skaidrojumus par uzdevumiem nesniedz. Rakstīšanas daļas darba lapas saņemsi pēc starpbrīža.

Ja darbā izmanto citātu, norādi arī tā autoru!

Eksāmenā izmantotie teksti adaptēti atbilstoši eksāmena uzdevumu mērķim.

**Задание 1. (10 пунктов)****Прочитай текст.****Рига – культурная столица Европы**

Культурная столица Европы – инициатива Евросоюза, состоящая в ежегодном избрании того или иного города центром культурной жизни континента с целью привлечения внимания к его культурному развитию.

Первой культурной столицей Европы Совет Европейского Союза назвал Афины.

Каждый год города Европы передают друг другу статус «культурной столицы» континента, как эстафетную палочку. С 2004-го года это символическое почётное звание присуждается двум городам сразу: по одному из «старых» и «новых» стран – членов Евросоюза. По решению международного жюри Евросоюза в 2014 году Рига стала культурной столицей Европы.

В столицу Латвии всегда стекались поэты, художники и кинорежиссёры со всего мира, чтобы на узких улочках Старой Риги, в уютных кафе и зелёных парках обрести новое вдохновение. Ежегодно в Риге происходит много разнообразных культурных мероприятий.

Программа культурной столицы Европы началась в середине января 2014 года. В начале года открылось несколько выставок, одна из которых, «Книга 1514 – 2014», была посвящена книгопечатанию. С большим успехом прошёл цикл концертов «Рождённый в Риге». В нём участвовали звёзды мировой музыки, родившиеся в Латвии.

Латвийская национальная опера отпраздновала двухсотлетие Рихарда Вагнера операми «Риенци», «Валентина» и «Кольца Нибелунгов».

Летом состоялось крупнейшее по количеству участников событие года – Всемирная олимпиада хоров.

«Музей судьбоносных вещей» пригласил зрителей на обширную экспозицию предметов истории культуры. Открылась выставка «говорящих» предметов – личных вещей рижан. Это личное свидетельство жизни рижан в предметах.

Форум современной культуры «Белая ночь» собрал много жителей и гостей города. В этом проекте участвовало пять европейских столиц. В одну из ночей начала сентября улицы города преобразились: проекции, инсталляции и перформансы, театральные и цирковые представления, выставки картин.

Музыкальное прошлое Латвии раскрылось в не менее ярком и запоминающемся событии – международном фестивале старинной музыки, который прошёл летом. Исполнители в роскошных старинных костюмах со старинными инструментами в руках выступили в церквях и концертных залах Старой Риги, и в городе воцарилась особая атмосфера праздника.

Осенью прошёл международный фестиваль современного искусства и многодневная выставка объектов в городской среде – фестиваль «Staro Rīga». Использование современных световых и видеотехнологий преобразовало рижские пейзажи.

Культурный репертуар латвийской столицы меняется каждый день. Можно сказать, что Рига – вдохновительница и главная участница интереснейших мероприятий и художественных событий.

(по материалам Интернета)

**Прочитай. Отметь (X) правильные и неправильные утверждения.**

№	Утверждение	Правильно	Неправильно
1.	Проект «Культурная столица» знакомит с культурным наследием столиц Евросоюза.		
2.	Передачу звания «Культурная столица» организаторы позаимствовали у спортсменов.		
3.	Рига переняла эту эстафету у греческой столицы.		
4.	Столица Латвии всегда вдохновляла творческих людей.		
5.	В концерте «Рождённый в Риге» участвовали многие зарубежные певцы.		
6.	Олимпиада хоров собрала самое большое количество участников.		
7.	Выставка поразила личностным отношением к каждому посетителю.		
8.	Рига – одна из участниц фестиваля городских инсталляций и перформансов.		
9.	Летом старинную музыку можно было слушать в разных местах города.		
10.	Современные технологии украсили объекты осеннего города.		

Aizpilda  
vērtētājs:

Vērtētāja  
kods:

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_

6. \_\_\_\_\_

7. \_\_\_\_\_

8. \_\_\_\_\_

9. \_\_\_\_\_

10. \_\_\_\_\_

Kopā par  
1. uzd.:

\_\_\_\_\_



**Задание 2. (14 пунктов)**

Прочитай текст и пропущенные части предложения. Напиши на \_\_\_\_\_ букву, которая обозначает пропущенную часть предложения (2 части предложения лишние). Заполни таблицу после текста.

Таблица 1

<b>А</b>	<i>бессмысленные, но симпатичные</i>
<b>Б</b>	переходы от одного места к другому
<b>В</b>	где зарождалась европейская культура
<b>Г</b>	менее состоятельных путешественников
<b>Д</b>	одному сувениру было суждено стать по-настоящему культовым предметом
<b>Е</b>	индустрии туризма не существовало
<b>Ж</b>	поэтому расцвело производство разнообразных памятных безделушек
<b>З</b>	поездки по железной дороге с целью экскурсионной прогулки
<b>И</b>	формировали будущий туристический опыт их друзей и знакомых
<b>К</b>	массового производства сувенирной продукции
<b>Л</b>	производят по всему миру
<b>М</b>	таких как Колизей или Римский форум
<b>Н</b>	появились многочисленные описания достопримечательностей
<b>О</b>	привозим приятную мелочь
<b>П</b>	заложил фундамент
<b>Р</b>	сопровождалось покупкой предметов искусства
<b>С</b>	их символов и священных мест

### Из истории сувениров

Брелочки, статуэтки и коллекция магнитиков на холодильнике – сувениры, привезённые или кем-то подаренные, А (0). Мы смеёмся над нелепой традицией собирать безделушки из путешествий, но из очередной поездки обязательно \_\_\_\_\_ (1).

Начало истории сувениров уходит в далёкое прошлое человечества и относится ко времени, когда люди освоили первые способы передвижения по суше и морю. Началом традиции \_\_\_\_\_ (2) для путешественников можно считать Средневековье. Тогда индустрия туризма в современном его понимании ещё не существовало, зато процветала практика паломничества к святыням. Паломники, совершавшие длительные \_\_\_\_\_ (3), старались забрать с собой домой «кусочек святыни», например, камушек от монастырской стены. Чуть позже появились маленькие оловянные значки с изображением святых, \_\_\_\_\_ (4).

Средневековая Европа постепенно становилась Европой просвещённой. Молодые аристократы, получив университетское образование, отправлялись в Италию и Францию для знакомства с местами, \_\_\_\_\_ (5). Это явление получило название *Grand Tour* – «большое путешествие». Традиция таких образовательно-развлекательных туров для представителей высшего класса зародилась в середине XVII века и существовала вплоть до массового строительства железных дорог. Знакомство с классической архитектурой, живописью, скульптурой и философией \_\_\_\_\_ (6) – одних ярких рассказов в доказательство европейской поездки было недостаточно. В качестве сувениров привозили мраморные, бронзовые или алебастровые фигурки знаменитых памятников, \_\_\_\_\_ (7). Занимая своё место в домашних интерьерах, эти сувенирные копии не только сохраняли память о поездке для своих хозяев, но и \_\_\_\_\_ (8). *Grand Tour* заложил фундамент для развития туристической индустрии – именно в десятилетия расцвета просвещённого туризма \_\_\_\_\_ (9), путеводители, альбомы рисунков, карты и, конечно же, изумительные сувениры, ставшие в настоящее время предметом коллекционирования.

*Grand Tour*, ранее доступный только представителям европейского дворянства, стал достоянием новой буржуазии и \_\_\_\_\_ (10).

Считается, что у экскурсионного туризма в современном его понимании был отец-основатель – Томас Кук. Этот предприимчивый англичанин организовал в 30-х годах XIX века первые массовые \_\_\_\_\_ (11), а в 1841 году открыл первое туристическое агентство *Thomas Cook Group*, ставшее известным во всём мире.

Небогатые люди не могли позволить себе привозить в качестве сувенира классические произведения искусства, \_\_\_\_\_ (12). Фарфоровые кружки и чайники с гербами городов, стаканы с красивейшими видами и статуэтки – то же самое мы привозим из путешествий и сейчас. Однако только \_\_\_\_\_ (13) для путешественников XIX столетия. Речь идёт о сувенирной ложке. В Европе традиция массового производства сувенирных ложек появилась после Всемирной выставки в Лондоне в 1851 году.

Сувенирные ложки \_\_\_\_\_ (14) до сих пор, но достигнуть прежнего успеха им уже не суждено.

(по материалам Интернета)

#### Заполни таблицу 2.

№	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Буква	А														

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_

6. \_\_\_\_\_

7. \_\_\_\_\_

8. \_\_\_\_\_

9. \_\_\_\_\_

10. \_\_\_\_\_

11. \_\_\_\_\_

12. \_\_\_\_\_

13. \_\_\_\_\_

14. \_\_\_\_\_

Копā par  
2. uzd.:

**Задание 3. (6 пунктов)****Прочитай тексты.****Полусказки**

1

По происхождению она – Кушетка, но сама ни за что не признаётся в этом.

Теперь она не Кушетка, а Софа, для малознакомых – Софа Дивановна.

Отец её – простой Диван – всю жизнь гнул спину, но теперь это немодно, и Софа отказалась от спинки, а заодно и от других устаревших понятий.

Ни спинки, ни валиков, ни прочной обивки... Таковы они – Диваны, не помнящие родства...

2

– Подумать только, какие безобразия в мире творятся! – возмущается под прилавком Авторучка.

– Я один день здесь побывала и чего только не увидела! Но подождите, я напишу, я обо всём напишу правду!

А старый Электрический Чайник, который каждый день покупали и всякий раз из-за его негодности приносили обратно – Чайник, не постигший сложности кипячения чая, но зато усвоивший простые истины, устало зевнул в ответ:

– Торопись написать свою правду, пока тебя ещё не купили...

3

Он – мягкий, тёплый, податливый Гипс так и просится в руки тех, кто может устроить его судьбу. В это время он даже не брезгает чёрной работой – шпаклёвкой.

Но вот он находит свою щель, пролезает в неё, устраивается прочно и удобно.

И сразу в характере его появляются новые черты: холодность, сухость и упрямая твёрдость.

4

– Трудно нашему брату, Колесу. Всю жизнь трясись по дороге, а попробуй только перевести дух, такую получишь накачку!

– Значит, спуску не дают?

– Ох, не дают! Да ещё того и гляди – под машину угодишь. Вот что главное.

– Под машину? Разве ты не под машиной работаешь?

– Ещё чего придумаете! Я пятое Колесо, запасное...

5

По величине Колибри чуть больше пчелы, но всё-таки она – птица!

– Наши Орлы – хорошие ребята! – говорит Колибри.

Так, между прочим, когда к слову приходится.

6

– Почему вы не носите очки? – спросили у Муравья.

– Как вам сказать... – ответил он. – Мне нужно видеть солнце и небо, и эту дорогу, которая неизвестно куда ведёт. Мне нужно видеть улыбки моих друзей... Остальное меня не интересует.

(по Ф. Кривину)

**Выбери название для каждого текста и напиши соответствующую букву в таблицу (2 варианта лишние).**

А. Мелочи жизни.

Б. Житейская мудрость.

В. Не помнящие родства.

Г. Достоинство.

Д. Много шума из ничего.

Е. Смелость города берёт.

Ж. Ложное представление.

З. Истина важнее всего.

1	2	3	4	5	6

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_

6. \_\_\_\_\_

Копā par  
3. uzd.:

\_\_\_\_\_

Копā par  
lasīšanu:

\_\_\_\_\_





**Задание 2. (14 пунктов)****Прослушай текст. Отметь (X) правильные и неправильные утверждения.**

№	Утверждение	Правильно	Неправильно
1.	В мастерской стоят мольберты и ванночки с красками.		
2.	Краску для рисования делают из натуральных продуктов.		
3.	Рисунок создаётся на воде.		
4.	С помощью кисти и палочки художник эбру превращает линию в яркое пятно.		
5.	Очень просто представить, каким будет рисунок.		
6.	Необычная техника эбру ограничивает художника в выборе жанра картины.		
7.	Результат работы художника можно увидеть только на воде.		
8.	Чтобы рисунок на воде не деформировался, нужно работать медленно и осторожно.		
9.	Поездка в Индию вдохновила художницу.		
10.	Интерес к необычному виду искусства у Ирины появлялся постепенно.		
11.	Родиной техники рисования эбру считают Турцию.		
12.	Каждая картина – своеобразное откровение её автора.		
13.	Создание картины на воде под силу даже новичку.		
14.	В основе мастерства художника – его богатый внутренний мир.		

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_

6. \_\_\_\_\_

7. \_\_\_\_\_

8. \_\_\_\_\_

9. \_\_\_\_\_

10. \_\_\_\_\_

11. \_\_\_\_\_

12. \_\_\_\_\_

13. \_\_\_\_\_

14. \_\_\_\_\_

Kopā par 2. uzd.: _____
-------------------------------



**Задание 3. (6 пунктов)**

**Прослушай текст. В пересказе текста замени выделенные фразы близкими по смыслу словами из услышанного текста и напиши их.**

Рижскую школьницу Алёну Остапенко считают восходящей звездой большого тенниса. В 90-е годы Латвию на мировых теннисных кортах представляла Лариса Савченко, которая в основном тренировалась за границей, а Алёна **родилась, выросла и тренировалась в Латвии (1)** \_\_\_\_\_ . У Алёны есть цель – пройти квалификацию на турнир «Большого шлема» и остаться в сотне лучших теннисистов мира, но она не строит амбициозных планов по этому поводу, а говорит, **что время покажет (2)** \_\_\_\_\_ . Несмотря на то, что сейчас Алёну тренирует мама, родители в детстве не влияли на выбор девочки. Она сама играла, а в 5 лет начала **заниматься этим видом спорта серьёзно (3)** \_\_\_\_\_ . Было и другое увлечение – танцы, но Алёна сделала выбор в пользу большого тенниса, хотя то, **чему Алёна научилась во время занятий танцами (4)** \_\_\_\_\_ , пригодилось и в теннисе. Теннис – дорогостоящий вид спорта. Родители потратили сотни тысяч евро для того, чтобы дочь могла **тренироваться и приобретать опыт (5)** \_\_\_\_\_ . Алёна умеет не только хорошо играть, но и проигрывать и **не закичивается на поражении (6)** \_\_\_\_\_ , а смотрит в будущее. Теннис не мешает спортсменке добиваться успехов и в учёбе, хотя всё это даётся непросто. Необходима большая сила воли и тяжёлый каждодневный труд.

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_

6. \_\_\_\_\_

Kopā par  
2. uzd.:  
\_\_\_\_\_Kopā par  
klaus.:  
\_\_\_\_\_



**Задание 3. (10 пунктов)****Найди смысловые соответствия. Отметь правильный вариант.**

1.	– На улице дождь как из ведра, а вы гулять идёте!	А) очень сильный дождь Б) очень холодный дождь В) очень мелкий дождь Г) тёплый дождь	1. _____
2.	Работы много, а времени кот наплакал.	А) не так уж и мало Б) достаточно В) много Г) очень мало	2. _____
3.	У моего отца золотые руки.	А) он богатый человек Б) сделает всё, за что ни возьмётся В) ничего не умеет делать Г) не любит физическую работу	3. _____
4.	Он умеет пускать пыль в глаза.	А) интересно рассказывать Б) создавать лучшее представление о себе В) говорить людям неприятные вещи Г) уменьшать свои заслуги	4. _____
5.	Они такие подруги, просто водой не разольёшь.	А) они неплохо понимают друг друга Б) они часто ссорятся В) они редко встречаются Г) они неразлучны	5. _____
6.	Без знаний в наши дни далеко не уедешь.	А) многого не достигнешь Б) не сможешь передвигаться В) можно всего достичь Г) всё потеряешь	6. _____
7.	У неё семь пятниц на неделе.	А) она никогда не сомневается Б) у неё всегда хорошее настроение В) она часто меняет свои решения Г) её любимый день – пятница	7. _____
8.	Наступило бабье лето.	А) дождливое лето Б) жаркое лето В) прохладное лето Г) тёплые дни начала осени	8. _____
9.	Я здесь впервые, никого не знаю и чувствую себя не в своей тарелке.	А) неуверенно Б) комфортно В) раскованно Г) скромно	9. _____
10.	– Не ожидал, что ты окажешь мне такую медвежью услугу!	А) важную услугу Б) помощь, которая принесла вред В) бесполезную услугу Г) незначительную помощь	10. _____

Копā par  
3. uzd.:  
\_\_\_\_\_

**Задание 4. (8 пунктов)****Восстанови текст. Вставь подходящие по смыслу слова в правильной форме.****Двуязычие и память**

В мире появляется всё больше детей, для которых сразу два языка являются родными.

Дети, которые с младенчества учатся \_\_\_\_\_ (1) на двух языках, традиционно имеют лучшую кратковременную память, нежели их сверстники, \_\_\_\_\_ (2) на одном языке. К таким выводам \_\_\_\_\_ (3) учёные после проведённого недавно \_\_\_\_\_ (4).

В нём приняли \_\_\_\_\_ (5) дети в возрасте от пяти до семи лет. Учёные выяснили, что дети-билингвы на двадцать пять процентов лучше, чем монолингвы, \_\_\_\_\_ (6) тесты на оперативную память. Оперативная память \_\_\_\_\_ (7) за кратковременное хранение информации.

Она очень \_\_\_\_\_ (8) для выполнения логических и арифметических вычислений, понимания смысла прочитанного текста и построения последовательной речи.

Двуязычие положительно влияет как на когнитивные способности, так и на развитие рабочей памяти.

(по материалам Интернета)

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_

6. \_\_\_\_\_

7. \_\_\_\_\_

8. \_\_\_\_\_

Kopā par  
4. uzd.:  
\_\_\_\_\_

Kopā par  
val. liet.:  
\_\_\_\_\_



**Задание 2. (25 пунктов)**

**Напиши эссе (200-250 слов).**

**«Нет увлекательных специальностей. Есть лишь пассивные люди, не способные увлечься тем, что перед ними».**

**(Аксель Берг)**

*Для черновика*







Задание 1.

**МЕЧТЫ – ЭТО РАДУГА МЕЖДУ «СЕГОДНЯ» И «ЗАВТРА»**

Ответь на 5 вопросов, которые будут заданы в интервью (у тебя есть 3-5 минут для ответа на 5 вопросов).

VISC

Vaļņu ielā 2, Rīgā, LV-1050



Eksāmens krievu valodā 12. klasei

Skolēna materiāls (biļetes)

Mutvārdu daļa 1.diena

2016

Задание 1.

**ДРУЗЬЯ ПОЗНАЮТСЯ В БЕДЕ**

Ответь на 5 вопросов, которые будут заданы в интервью (у тебя есть 3-5 минут для ответа на 5 вопросов).

VISC

Vaļņu ielā 2, Rīgā, LV-1050



Eksāmens krievu valodā 12. klasei

Skolēna materiāls (biļetes)

Mutvārdu daļa 1.diena

2016

Задание 1.

**НЕ ДУМАЙ О МИНУТАХ С ВЫСОКА**

Ответь на 5 вопросов, которые будут заданы в интервью (у тебя есть 3-5 минут для ответа на 5 вопросов).

VISC

Vaļņu ielā 2, Rīgā, LV-1050



Eksāmens krievu valodā 12. klasei

Skolēna materiāls (biļetes)

Mutvārdu daļa 1.diena

2016

Задание 1.

**ПУТЕШЕСТВИЯ – ЛУЧШЕЕ СРЕДСТВО ОБРАЗОВАНИЯ**

Ответь на 5 вопросов, которые будут заданы в интервью (у тебя есть 3-5 минут для ответа на 5 вопросов).

VISC

Vaļņu ielā 2, Rīgā, LV-1050



Eksāmens krievu valodā 12. klasei

Skolēna materiāls (biļetes)

Mutvārdu daļa 1.diena

2016

Задание 1.

**ТЕХНОЛОГИИ, КОТОРЫЕ НАС МЕНЯЮТ**

Ответь на 5 вопросов, которые будут заданы в интервью (у тебя есть 3-5 минут для ответа на 5 вопросов).

VISC

Vaļņu ielā 2, Rīgā, LV-1050



Eksāmens krievu valodā 12. klasei

Skolēna materiāls (biļetes)

Mutvārdu daļa 1.diena

2016

Задание 1.

**ДЖИНСЫ ИЛИ ФРАК?**

Ответь на 5 вопросов, которые будут заданы в интервью (у тебя есть 3-5 минут для ответа на 5 вопросов).

VISC

Vaļņu ielā 2, Rīgā, LV-1050

Задание 2.  
Ролевая игра

**В течение 1 минуты прочитай задание и приготовься к его выполнению.**  
В роли партнёра по диалогу выступает учитель.

**По программе обмена ты приехал / приехала в школу в Санкт-Петербурге и разговариваешь со своим другом Владимиром о школьных традициях. Ты начинаешь разговор.**

СИТУАЦИЯ 1

Ты
1. обращаешься и напоминаешь о желании обсудить школьные традиции
2. интересуешься участием школы в европейских проектах
3. интересуешься партнёрами школы
4. спрашиваешь о существовании вечера жетонов в российской школе
5. рассказываешь о вечере жетонов в школах Латвии / в своей школе
6. интересуешься любимой школьной традицией собеседника
7. выражаешь желание побывать на таком балу
8. благодаришь и приглашаешь прогуляться



Задание 2.  
Ролевая игра

**В течение 1 минуты прочитай задание и приготовься к его выполнению.**  
В роли партнёра по диалогу выступает учитель.

**Твой друг / твоя подруга из России приехал / приехала по программе обмена в твою школу, и он / она расспрашивает тебя о Празднике песни и танца в Латвии. Ты начинаешь разговор.**

СИТУАЦИЯ 2

Ты
1. здороваешься
2. интересуешься, что он / она знает об этом празднике
3. сообщаем, как часто проходит Праздник песни и танца
4. рассказываешь об участниках Праздника песни и танца
5. интересуешься желанием друга / подруги посетить Праздник песни и танца в Латвии
6. приглашаешь на следующий Праздник песни и танца
7. обещаешь помочь купить билеты
8. выражаешь радость

Задание 2.  
Ролевая игра

**В течение 1 минуты прочитай задание и приготовься к его выполнению.**  
В роли партнёра по диалогу выступает учитель.

**Ты приехал / приехала в Россию по программе обмена. Твой друг / твоя подруга пригласил / пригласила тебя на соревнования по стритболу, вы наблюдаете за соревнованиями и беседуете. Ты начинаешь разговор.**

## СИТУАЦИЯ 3

Ты
1. выражаешь радость от увиденного
2. интересуешься, как давно этот вид спорта существует в России
3. интересуешься временем и местом появления этого вида спорта
4. выражаешь желание заняться этим видом спорта
5. интересуешься правилами игры
6. интересуешься наличием баскетбольной корзины во дворе друга / подруги
7. просишь разрешения вечером попробовать сыграть в стритбол
8. выражаешь радость



Задание 2.  
Ролевая игра

**В течение 1 минуты прочитай задание и приготовься к его выполнению.**  
В роли партнёра по диалогу выступает учитель.

**Ты в России и поселился / поселилась в гостинице. Ты хочешь получить информацию о транспорте до парка Сокольники и идёшь к администратору. Ты начинаешь разговор.**

## СИТУАЦИЯ 4

Ты
1. здороваешься
2. спрашиваешь о возможности заказать такси
3. сообщаем о желании попасть в парк Сокольники
4. отвечаешь и интересуешься ценой услуги
5. удивляешься высокой цене
6. интересуешься местонахождением ближайшей станции метро
7. интересуешься стоимостью проезда
8. выражаешь радость, благодаришь и прощаешься

Задание 2.  
Ролевая игра

**В течение 1 минуты прочитай задание и приготовься к его выполнению.**  
В роли партнёра по диалогу выступает учитель.

**На летних каникулах ты подрабатываешь в летнем кафе. Чтобы обслужить посетителя, ты подошёл / подошла к столику, где сидит девушка. Она говорит по-русски. Учитель начинает диалог.**

СИТУАЦИЯ 5

Ты
1. отвечаешь и здороваешься
2. интересуешься, какая помощь нужна
3. предлагаешь посетить супермаркет рядом с кафе
4. предлагаешь посмотреть в магазине электроники
5. предлагаешь показать на карте города
6. сообщаем, что в супермаркете есть центр информации туризма
7. интересуешься, откуда приехала гостя
8. приглашаешь гостю вернуться с картой города и обещаешь помочь



Задание 2.  
Ролевая игра

**В течение 1 минуты прочитай задание и приготовься к его выполнению.**  
В роли партнёра по диалогу выступает учитель.

**Ты в аэропорту, час назад прилетел / прилетела из Риги в Москву на Неделю латышской культуры. Твой багаж не прибыл. Тыходишь к бюро информации и начинаешь диалог.**

СИТУАЦИЯ 6

Ты
1. здороваешься и просишь помочь
2. сообщаем о проблеме
3. отвечаешь (Рига, рейс ВТ 2413,7:20) и высказываешь волнение по поводу пропажи багажа
4. радуешься и благодаришь
5. описываем сумку и её содержимое
6. благодаришь, но выражаешь волнение и сомнение
7. отвечаешь и интересуешься временем получения сумки
8. выражаешь надежду в получении своих вещей как можно скорее

Задание 3.

**Прочитай текст.**

- 1) **Обобщи информацию в 2-3 предложениях.**
- 2) **Сформулируй проблему.**
- 3) **Выскажи своё собственное мнение.**
- 4) **Аргументируй его, приведи примеры.**
- 5) **Сделай выводы.**

Время для подготовки 2 минуты.

Время для высказывания 3 минуты.

### ТЕКСТ 1

Нужно ли учиться ораторскому искусству? Наполеон сказал, что карьера зависит от умения говорить. На пути к достижению цели умение говорить ярко и убедительно помогает продвижению по карьерной лестнице, развитию гармоничных и насыщенных отношений с близкими людьми и противоположным полом. Многие думают: «Зачем мне мастерство публичных выступлений, если мне не приходится выступать перед большим количеством людей?». Действительно, нужно ли это всем?

(по материалам Интернета)



Задание 3.

**Прочитай текст.**

- 1) **Обобщи информацию в 2-3 предложениях.**
- 2) **Сформулируй проблему.**
- 3) **Выскажи своё собственное мнение.**
- 4) **Аргументируй его, приведи примеры.**
- 5) **Сделай выводы.**

Время для подготовки 2 минуты.

Время для высказывания 3 минуты.

### ТЕКСТ 2

Вот уже более 10 лет отмечается Европейский день языков. А сохранение и развитие языков декларируется в официальной языковой политике Евросоюза. Молодые люди хорошо знают, чтобы свободно ориентироваться в Интернете, путешествовать и иметь работу, необходимо знание иностранных языков. Но вот парадокс! Не все, знающие иностранные языки, получают рабочие места. Современные работодатели всё чаще требуют от потенциальных работников не только знания иностранных языков, но и высокого уровня владения родным языком, умения излагать мысли, аргументировать, убеждать.

(по материалам Интернета)

## Задание 3.

## Прочитай текст.

- 1) Обобщи информацию в 2-3 предложениях.
- 2) Сформулируй проблему.
- 3) Выскажи своё собственное мнение.
- 4) Аргументируй его, приведи примеры.
- 5) Сделай выводы.

Время для подготовки 2 минуты.

Время для высказывания 3 минуты.

## ТЕКСТ 3

Существует мнение, что «Женщина за рулём – опасно для жизни». Но с каждым годом на дорогах всё больше водителей-женщин. Согласно статистике, автоаварий, совершённых женщинами, значительно меньше, чем произошедших по вине водителей-мужчин. Кто водит машину лучше? Существует ли разница в стиле вождения женщин и мужчин? В силу своих психологических особенностей мужчины и женщины водят по-разному. Управляя автомобилем, следует помнить, что от твоего поведения зависит жизнь не только твоя, но и окружающих тебя людей.

(по материалам Интернета)

---

---

VISC

Valņu ielā 2, Rīgā, LV-1050



---

---

Eksāmens krievu valodā 12. klasei

Skolēna materiāls (bijetes)

Mutvārdu daļa 1.diena

2016

## Задание 3.

## Прочитай текст.

- 1) Обобщи информацию в 2-3 предложениях.
- 2) Сформулируй проблему.
- 3) Выскажи своё собственное мнение.
- 4) Аргументируй его, приведи примеры.
- 5) Сделай выводы.

Время для подготовки 2 минуты.

Время для высказывания 3 минуты.

## ТЕКСТ 4

Британские учёные утверждают, что социальные сети причиняют вред здоровью. Это происходит, потому что сокращается общение с реальными людьми. Недостаток общения негативно влияет на работу иммунной системы организма, гормональный баланс, работу артерий и процессы мышления. Исследователи проблемы убеждены, что физиологические процессы в организме протекают по-разному в зависимости от того, находится человек в одиночестве, в чьём-то обществе или в «виртуальной реальности». Представить нашу жизнь без социальных сетей уже невозможно, но как при этом сохранить здоровье?

(по материалам Интернета)

---

---

VISC

Valņu ielā 2, Rīgā, LV-1050

Задание 3.

**Прочитай текст.**

- 1) **Обобщи информацию в 2-3 предложениях.**
- 2) **Сформулируй проблему.**
- 3) **Выскажи своё собственное мнение.**
- 4) **Аргументируй его, приведи примеры.**
- 5) **Сделай выводы.**

Время для подготовки 2 минуты.

Время для высказывания 3 минуты.

### ТЕКСТ 5

Многие родители задумываются: «Можно ли маленькому ребёнку давать планшет?». С одной стороны, компьютер в возрасте от одного до трёх лет – это вред. А с другой, планшет – полезная обучающая игрушка. Известно, что техническая новинка может привести к замедлению темпов физического развития ребёнка. Дети рано привыкают к компьютерным технологиям, но у них рано развивается зависимость, они мало двигаются. Некоторые родители утверждают, что большие яркие картинки и большой объём информации в планшете заменяют учителя. Давать или не давать малышам планшет?

(по материалам Интернета)

VIS C

Valņu ielā 2, Rīgā, LV-1050



Eksāmens krievu valodā 12. klasei

Skolēna materiāls (bijetes)

Mutvārdu daļa 1.diena

2016

Задание 3.

**Прочитай текст.**

- 1) **Обобщи информацию в 2-3 предложениях.**
- 2) **Сформулируй проблему.**
- 3) **Выскажи своё собственное мнение.**
- 4) **Аргументируй его, приведи примеры.**
- 5) **Сделай выводы.**

Время для подготовки 2 минуты.

Время для высказывания 3 минуты.

### ТЕКСТ 6

Уже не первый год средства массовой информации сообщают, что жители Латвии продолжают уезжать из страны, и их больше, чем тех, кто возвращается. Основные причины, по которым латвийцы продолжают уезжать, – бедность и безработица. Улететь в Великобританию или Ирландию сегодня стоит недорого. Кстати, уезжать собираются далеко не все. Некоторые возвращаются. Многие хотели бы остаться. Что делать? Какой должна быть программа возвращения латвийцев домой?

(по материалам Интернета)

VIS C

Valņu ielā 2, Rīgā, LV-1050



Задание 1.

**ЖИЗНЬ БЕЗ МУЗЫКИ – ОШИБКА**

Ответь на 5 вопросов, которые будут заданы в интервью (у тебя есть 3-5 минут для ответа на 5 вопросов).

VISC Valņu ielā 2, Rīgā, LV-1050

Задание 1.

**УЧЕНЬЕ – СВЕТ, А НЕУЧЕНЬЕ – ТЬМА!**

Ответь на 5 вопросов, которые будут заданы в интервью (у тебя есть 3-5 минут для ответа на 5 вопросов).

VISC Valņu ielā 2, Rīgā, LV-1050

Задание 1.

**БУДЬ ЗДОРОВ!**

Ответь на 5 вопросов, которые будут заданы в интервью (у тебя есть 3-5 минут для ответа на 5 вопросов).

VISC Valņu ielā 2, Rīgā, LV-1050

Задание 1.

**СЕМЬЯ НАЧИНАЕТСЯ С ДЕТЕЙ**

Ответь на 5 вопросов, которые будут заданы в интервью (у тебя есть 3-5 минут для ответа на 5 вопросов).

VISC Valņu ielā 2, Rīgā, LV-1050

Задание 1.

**ХОРОШИЙ ХАРАКТЕР – БОГАТСТВО НА ВСЮ ЖИЗНЬ**

Ответь на 5 вопросов, которые будут заданы в интервью (у тебя есть 3-5 минут для ответа на 5 вопросов).

VISC Valņu ielā 2, Rīgā, LV-1050

Задание 1.

**ЗАГОВОРИ, ЧТОБ Я ТЕБЯ УВИДЕЛ!**

Ответь на 5 вопросов, которые будут заданы в интервью (у тебя есть 3-5 минут для ответа на 5 вопросов).

Задание 2.  
Ролевая игра

**В течение 1 минуты прочитай задание и приготовься к его выполнению.**  
В роли партнёра по диалогу выступает учитель.

**Летом ты проходишь языковую практику в туристическом бюро в Риге. К вам зашёл турист из России. Ты начинаешь разговор.**

## СИТУАЦИЯ 7

Ты

1. здороваешься
2. предлагаешь помощь
3. интересуешься, где гость уже побывал
4. предлагаешь взять карту города и экскурсию по Старой Риге с аудиогидом в трамвайчике
5. информируешь о цене
6. сообщаем о продолжительности экскурсии
7. сообщаем о ближайших кафе
8. информируешь о видах транспорта, желаешь приятного отдыха

VISC

Valņu ielā 2, Rīgā, LV-1050

Задание 2.  
Ролевая игра

**В течение 1 минуты прочитай задание и приготовься к его выполнению.**  
В роли партнёра по диалогу выступает учитель.

**Ты приехал / приехала в Москву в составе группы по программе обмена школьников. Живёшь в семье своего друга Романа. За завтраком вы обсуждаете планы на выходные дни. Ты начинаешь с ним разговор.**

## СИТУАЦИЯ 8

Ты

1. благодаришь за вкусный завтрак
2. интересуешься планами на день
3. выражаешь радость и соглашаешься
4. отвечаешь и спрашиваешь о любимых актёрах Романа
5. предлагаешь пригласить девочек из своего класса
6. спрашиваешь о цене билетов
7. интересуешься, где находится кинотеатр
8. спрашиваешь о причине

VISC

Valņu ielā 2, Rīgā, LV-1050

Задание 2.  
Ролевая игра

**В течение 1 минуты прочитай задание и приготовься к его выполнению.**  
В роли партнёра по диалогу выступает учитель.

**Ты работаешь в инфоцентре в Риге. К тебе подошёл турист из России и просит о помощи. Диалог начинает учитель.**

## СИТУАЦИЯ 9

Ты

1. здороваешься и отвечаешь
2. интересуешься, какая помощь нужна
3. объясняешь, что в Латвии на это нужен рецепт врача
4. предлагаешь посетить частный медицинский центр, а уже потом – аптеку
5. подтверждаешь, что консультации врача платные
6. предполагаешь, что стоимость консультации может быть 30-40 евро
7. сообщаем, что центр находится недалеко от парка (улица Базницас 11)
8. отвечаешь, прощаешься и желаешь удачи

VISC

Valņu ielā 2, Rīgā, LV-1050



Eksāmens krievu valodā 12. klasei

Skolēna materiāls (bijetes)

Mutvārdu daļa 2.diena

2016

Задание 2.  
Ролевая игра

**В течение 1 минуты прочитай задание и приготовься к его выполнению.**  
В роли партнёра по диалогу выступает учитель.

**Ты работаешь в инфоцентре в Риге. К тебе подошёл турист из России и просит помощи. Учитель начинает разговор.**

## СИТУАЦИЯ 10

Ты

1. здороваешься и отвечаешь
2. сообщаем о желании помочь
3. спрашиваем, какую помощь хочет получить человек
4. предлагаем зайти в продуктовый отдел супермаркета в Старой Риге
5. советуем отправиться в ближайший торговый центр в Пардаугаве
6. отвечаем на вопрос
7. отвечаем на вопрос
8. сообщаем номер маршрутки и место отправления и прощаемся

VISC

Valņu ielā 2, Rīgā, LV-1050

Задание 2.  
Ролевая игра

**В течение 1 минуты прочитай задание и приготовься к его выполнению.**  
В роли партнёра по диалогу выступает учитель.

**Ты в России и живёшь в гостинице. Ты должен / должна выехать из гостиницы сегодня в 12.00, но ты вынужден / вынуждена задержаться и идёшь к администратору узнать о возможности продлить визит еще на один день. Ты начинаешь разговор.**

## СИТУАЦИЯ 11

Ты
1. здороваешься
2. объясняешь причину и спрашиваешь о возможности остаться в гостинице ещё на один день
3. предлагаешь оплатить ещё одну ночь
4. спрашиваешь о возможности оплаты другого номера
5. спрашиваешь о цене услуги
6. выражаешь радость и сообщаем о готовности переехать в другой номер
7. интересуешься возможностью сделать это быстрее
8. благодаришь и сообщаем о готовности сделать это сейчас



Задание 2.  
Ролевая игра

**В течение 1 минуты прочитай задание и приготовься к его выполнению.**  
В роли партнёра по диалогу выступает учитель.

**В твою школу приехал Алексей по программе обмена школьников. Он живёт в твоей семье. Сегодня вы обсуждаете планы на выходные дни. Ты начинаешь с ним разговор.**

## СИТУАЦИЯ 12

Ты
1. обращаешься к Алексею и предлагаешь обсудить планы на выходной день
2. интересуешься, как он относится к активному отдыху
3. предлагаешь посетить латвийский „Аэродиум”
4. сообщаем, что для тебя это тоже будет первый опыт
5. сообщаем, что „Аэродиум” находится в Сигулде и вы поедете на автобусе
6. сообщаем, что поездка на „Аэродиум” будет Алексею в подарок
7. предупреждаешь, что надо приготовить спортивную одежду
8. подтверждаешь и сообщаем Алексею, что уже заказал / заказала места

Задание 3.

**Прочитай текст.**

- 1) **Обобщи информацию в 2-3 предложениях.**
- 2) **Сформулируй проблему.**
- 3) **Выскажи своё собственное мнение.**
- 4) **Аргументируй его, приведи примеры.**
- 5) **Сделай выводы.**

Время для подготовки 2 минуты.

Время для высказывания 3 минуты.

### ТЕКСТ 7

Английский профессор Вильям Стюарт пришёл к выводу, что сотовые телефоны опасны. Мобильники влияют на взрослых и на детей. У взрослых он вызывает ослабление иммунитета. У ребёнка меняется настроение, он хуже воспринимает материал на уроке, если во время перемены болтал по телефону. Но есть учёные, которые утверждают, что сотовая связь для нас совсем не опасна. Жизнь без телефона представить невозможно, но и о здоровье нельзя забывать. Как разобраться человеку, как быть?

(по материалам Интернета)



Задание 3.

**Прочитай текст.**

- 1) **Обобщи информацию в 2-3 предложениях.**
- 2) **Сформулируй проблему.**
- 3) **Выскажи своё собственное мнение.**
- 4) **Аргументируй его, приведи примеры.**
- 5) **Сделай выводы.**

Время для подготовки 2 минуты.

Время для высказывания 3 минуты.

### ТЕКСТ 8

Существует стереотип, что для развития малыша более важной является роль матери. Но общение ребёнка с папой не менее важно для полноценного формирования личности. Так почему же роль отца обычно считается второстепенной? Социологи провели любопытные исследования. Семь человек из десяти считают, что мать и отец несут равную ответственность за воспитание ребёнка. Но на деле отцы проводят со своими детьми в среднем менее одного месяца в год. Давно известно, что дети, растущие без отца, гораздо хуже учатся.

(по материалам Интернета)

## Задание 3.

## Прочитай текст.

- 1) **Обобщи информацию в 2-3 предложениях.**
- 2) **Сформулируй проблему.**
- 3) **Выскажи своё собственное мнение.**
- 4) **Аргументируй его, приведи примеры.**
- 5) **Сделай выводы.**

Время для подготовки 2 минуты.

Время для высказывания 3 минуты.

## ТЕКСТ 9

Когда у подростка начинается самостоятельная жизнь, появляется и потребность в деньгах. Редки случаи, когда родители выступают против карманных денег. Большая часть подростков получают карманные деньги регулярно. Сколько нужно подросткам на карманные расходы? Этот вопрос родители решают сами. На что дети тратят деньги? Это решают дети. Знают ли родители, куда уходят их деньги? На транспорт, угощения, развлечения, алкоголь, сигареты? С одной стороны, карманные деньги способствуют самостоятельности, умению планировать бюджет. С другой, существует опасность лёгкого отношения к деньгам и соблазнам.

(по материалам Интернета)



## Задание 3.

## Прочитай текст.

- 1) **Обобщи информацию в 2-3 предложениях.**
- 2) **Сформулируй проблему.**
- 3) **Выскажи своё собственное мнение.**
- 4) **Аргументируй его, приведи примеры.**
- 5) **Сделай выводы.**

Время для подготовки 2 минуты.

Время для высказывания 3 минуты.

## ТЕКСТ 10

Недавно учёные установили, что помимо алкогольной и наркотической зависимости существует ещё зависимость от покупок. Шопоголики – это те, кто пытаются исправить себе настроение ненужными и незапланированными покупками. Шопомания – самая разорительная болезнь XXI века. Реклама долгие годы внушает покупателям, что расставаться с деньгами – это радость и удовольствие. Шопоголики не считают со своими финансовыми возможностями, им неважно, что покупать. Шопомания признаётся клинической болезнью. Как уберечься?

(по материалам Интернета)

Задание 3.

**Прочитай текст.**

- 1) **Обобщи информацию в 2-3 предложениях.**
- 2) **Сформулируй проблему.**
- 3) **Выскажи своё собственное мнение.**
- 4) **Аргументируй его, приведи примеры.**
- 5) **Сделай выводы.**

Время для подготовки 2 минуты.

Время для высказывания 3 минуты.

## ТЕКСТ 11

В последнее время на переменах редко встретишь бегающих детей, большинство из них не двигаются, сидят в Интернете. Уже с первого класса дети «живут» в телефонах. Раньше детей ругали, что они бегают по коридорам и на улице пропадают весь вечер. Сейчас на улице детей редко увидишь. На каникулах тоже сидят с телефонами и компьютерами, а родители даже не считают нужным отправить ребёнка погулять. Сидит, занят, не мешает и хорошо... Три урока физкультуры здесь не помогут, если они весь остальной день практически не двигаются.

(по материалам Интернета)

VISC

Valņu ielā 2, Rīgā, LV-1050



Eksāmens krievu valodā 12. klasei

Skolēna materiāls (biļetes)

Mutvārdu daļa 2.diena

2016

Задание 3.

**Прочитай текст.**

- 1) **Обобщи информацию в 2-3 предложениях.**
- 2) **Сформулируй проблему.**
- 3) **Выскажи своё собственное мнение.**
- 4) **Аргументируй его, приведи примеры.**
- 5) **Сделай выводы.**

Время для подготовки 2 минуты.

Время для высказывания 3 минуты.

## ТЕКСТ 12

Трудно понять людей, которые выкладывают в сетях огромное количество фотографий родственников, детей или себя. То они в Египте, то в Италии, то в гостях у бабушки, то на прогулке. Зачем нужно выставлять столько личных фотографий, каждый день менять главную аватарку на заставке? Зачем выставлять свою личную жизнь на всеобщее обозрение, ставить оценки, получать комментарии и обсуждать в сети? Многих это раздражает, это им кажется совсем не интересно и даже смешно. Нельзя же забывать о своей безопасности. Этими фотографиями могут воспользоваться обманщики и недоброжелатели.

(по материалам Интернета)

VISC

Valņu ielā 2, Rīgā, LV-1050

**EKSĀMENS KRIEVU VALODĀ**  
**12. KLASEI**  
2016  
SKOLOTĀJA BIĻETES  
*Mutvārdu daļa, 1. diena*

**EKSĀMENS KRIEVU VALODĀ**  
**12. KLASEI**

---

*Mutvārdu daļa, 1. diena*  
**Skolotāja materiāls**

**2016**



Задание 1.

**Инструкция для ученика:**

**Ответ на 5 вопросов, которые будут заданы в интервью (у тебя есть 3-5 минут для ответа на 5 вопросов).**

**МЕЧТЫ – ЭТО РАДУГА МЕЖДУ «СЕГОДНЯ» И «ЗАВТРА»**

1. Ты уже решил / решила, что будешь делать после окончания школы? Что? / Почему нет?
2. Как, по-твоему, связаны характер человека и его будущее?
3. Проводить время впустую. Что это значит для тебя?
4. Кто или что в школе повлиял, повлияло на твои планы на будущее?
5. Прокомментируй высказывание Бенджамина Франклина: «Одно сегодня стоит двух завтра».

**ДРУЗЬЯ ПОЗНАЮТСЯ В БЕДЕ**

1. Может ли человек жить без друзей? Почему?
2. Как нужно строить отношения, чтобы быть хорошим другом?
3. Может ли быть дружба между мужчиной и женщиной? Почему?
4. Как узнать, кто настоящий друг, а кто – нет?
5. Прокомментируй высказывание Авраама Линкольна: «Я побеждаю своих врагов тем, что превращаю их в друзей».

**НЕ ДУМАЙ О МИНУТАХ С ВЫСОКА**

1. Сколько свободного времени у тебя каждый день? Почему?
2. Как много времени ты посвящаешь учёбе? Как ты готовишься к экзаменам?
3. Планируешь ли ты своё время? Расскажи, как ты это делаешь? Если нет, то почему?
4. Какие дни в твоём календаре особенные? Почему?
5. Прокомментируй высказывание Сюнь Цзы: «Когда у человека много свободного времени, он немногого достигнет».

## **ПУТЕШЕСТВИЯ – ЛУЧШЕЕ СРЕДСТВО ОБРАЗОВАНИЯ**

1. Почему люди любят путешествовать?
2. Какое путешествие ты выберешь: на машине, на самолёте, на велосипеде или пешком? Почему?
3. Куда ты хочешь поехать? Почему?
4. Что, по-твоему, путешествия дают человеку?
5. Прокомментируй высказывание «Путешествие – единственная вещь, покупая которую становишься богаче».

## **ТЕХНОЛОГИИ, КОТОРЫЕ НАС МЕНЯЮТ**

1. Какие технологии изменили нашу жизнь?
2. Что важнее для тебя: телефон или компьютер? Почему?
3. Может ли компьютер мешать тебе в жизни? Приведи примеры.
4. Как компьютеры помогают нам в жизни? Приведи примеры.
5. Прокомментируй высказывание Сидни Бреннер: «Новейший компьютер – это компьютер, который появится завтра».

## **ДЖИНСЫ ИЛИ ФРАК?**

1. Сколько раз в день ты переодеваешься? Почему?
2. Бывает ли у тебя проблема выбора: что надеть сегодня? Приведи примеры. Если проблемы нет, аргументируй.
3. Как одеться на первое свидание? Расскажи и аргументируй.
4. Что ты наденешь на первое интервью – собеседование с работодателем? Почему?
5. Прокомментируй высказывание Сомерсета Моэма: «Хорошо одетый человек – это тот, на чью одежду вы не обращаете внимания».

Задание 2.  
Ролевая игра

**Инструкция для ученика:**

**В течение 1 минуты прочитай задание и приготовься к его выполнению.**

В роли партнёра по диалогу выступает учитель.

**По программе обмена ты приехал / приехала в школу в Санкт-Петербурге и разговариваешь со своим другом Владимиром о школьных традициях. Ты начинаешь разговор.**

**СИТУАЦИЯ 1**

Ты	Учитель (в роли друга)
1. обращаешься и напоминаешь о желании обсудить школьные традиции	1. – Конечно! Давай поговорим.
2. интересуешься участием школы в европейских проектах	2. – Наша школа участвует в российском проекте «Петербург собирает друзей».
3. интересуешься партнёрами школы	3. – У нас есть партнёры в Литве, Германии, Франции.
4. спрашиваешь о существовании вечера жетонов в российской школе	4. – Нет, у нас нет такой традиции. А у вас есть? Расскажи.
5. рассказываешь о вечере жетонов в школах Латвии / в своей школе	5. – Необычная традиция.
6. интересуешься любимой школьной традицией собеседника	6. – Я люблю танцевальные балы на Новый год.
7. выражаешь желание побывать на таком балу	7. – Приезжай к нам зимой, и у тебя будет такая возможность.
8. благодаришь и приглашаешь прогуляться	8. – Согласен. Давай прогуляемся.

Задание 2.  
Ролевая игра

**Инструкция для ученика:**

**В течение 1 минуты прочитай задание и приготовься к его выполнению.**

В роли партнёра по диалогу выступает учитель.

**Твой друг / твоя подруга из России приехал / приехала по программе обмена в твою школу, и он / она расспрашивает тебя о Празднике песни и танца в Латвии. Ты начинаешь разговор.**

**СИТУАЦИЯ 2**

Ты	Учитель (в роли друга / подруги из России)
1. здороваешься	1. – Привет! Ты обещал / обещала мне рассказать о Празднике песни и танца в Латвии.
2. интересуешься, что он / она знает об этом празднике	2. – Мало. Только то, что его проводят в Латвии.
3. сообщаем, как часто проходит Праздник песни и танца	3. – Так редко... Кто может участвовать в этом празднике?
4. рассказываем об участниках Праздника песни и танца	4. – Интересно.
5. интересуешься желанием друга / подруги посетить Праздник песни и танца в Латвии	5. – Я очень хочу увидеть этот праздник. Моя мама тоже мечтает об этом.
6. приглашаешь на следующий Праздник песни и танца	6. – Это реально? Говорят, билеты на праздник купить трудно.
7. обещаешь помочь купить билеты	7. – Как это замечательно! Мы обязательно приедем!
8. выражаешь радость	8. – И я очень рад / рада! Неужели моя мечта сбудется?

Задание 2.  
Ролевая игра

**Инструкция для ученика:**

**В течение 1 минуты прочитай задание и приготовься к его выполнению.**

В роли партнёра по диалогу выступает учитель.

**Ты приехал / приехала в Россию по программе обмена. Твой друг / твоя подруга пригласил / пригласила тебя на соревнования по стритболу, вы наблюдаете за соревнованиями и беседуете. Ты начинаешь разговор.**

**СИТУАЦИЯ 3**

Ты	Учитель (в роли друга / подруги)
1. выражаешь радость от увиденного	1. – Я знал / знала, что тебе понравится.
2. интересуешься, как давно этот вид спорта существует в России	2. – Первый международный чемпионат в России прошёл в 2007 году!
3. интересуешься временем и местом появления этого вида спорта	3. – Стритбол пришёл к нам из Америки в 50-х годах прошлого века.
4. выражаешь желание заняться этим видом спорта	4. – Это просто.
5. интересуешься правилами игры	5. – Две команды по три человека бросают мяч в одну баскетбольную корзину.
6. интересуешься наличием баскетбольной корзины во дворе друга / подруги	6. – У нас во дворе есть и корзина, и команда по стритболу.
7. просишь разрешения вечером попробовать сыграть в стритбол	7. – Конечно! Мои друзья будут рады!
8. выражаешь радость	8. – Я надеюсь, тебе понравится.

Задание 2.  
Ролевая игра

**Инструкция для ученика:**

**В течение 1 минуты прочитай задание и приготовься к его выполнению.**

В роли партнёра по диалогу выступает учитель.

**Ты в России и поселился / поселилась в гостинице. Ты хочешь получить информацию о транспорте до парка Сокольники и идёшь к администратору. Ты начинаешь разговор.**

**СИТУАЦИЯ 4**

Ты	Учитель (в роли администратора)
1. здороваешься	1. – Здравствуйте! / Добрый день!
2. спрашиваешь о возможности заказать такси	2. – Да, конечно! Куда вы хотите ехать?
3. сообщаем о желании попасть в парк Сокольники	3. – Когда вы хотите поехать?
4. отвечаешь и интересуешься ценой услуги	4. – Это стоит полторы тысячи рублей.
5. удивляешься высокой цене	5. – Вы можете поехать на метро.
6. интересуешься местонахождением ближайшей станции метро	6. – Это 3 минуты ходьбы, от гостиницы направо.
7. интересуешься стоимостью проезда	7. – 50 рублей.
8. выражаешь радость, благодаришь и прощаешься	8. – Всего хорошего! Обращайтесь!

Задание 2.  
Ролевая игра

**Инструкция для ученика:**

**В течение 1 минуты прочитай задание и приготовься к его выполнению.**

В роли партнёра по диалогу выступает учитель.

**На летних каникулах ты подрабатываешь в летнем кафе. Чтобы обслужить посетителя, ты подошёл / подошла к столику, где сидит девушка. Она говорит по-русски. Учитель начинает диалог.**

**СИТУАЦИЯ 5**

Ты	Учитель (в роли девушки)
1. отвечаешь и здороваешься	1. – Здравствуйте! Вы говорите по-русски? (После ответа учащегося): – Вы могли бы мне помочь?
2. интересуешься, какая помощь нужна	2. – Я хочу купить зарядное устройство для мобильного телефона, но не знаю, где.
3. предлагаешь посетить супермаркет рядом с кафе	3. – Я там уже была. К сожалению, там нет.
4. предлагаешь посмотреть в магазине электроники	4. – А где находится ближайший магазин электроники?
5. предлагаешь показать на карте города	5. – У меня и карты города нет, подскажите, где её можно купить.
6. сообщаем, что в супермаркете есть центр информации туризма	6. – Спасибо. Я найду.
7. интересуешься, откуда приехала гостя	7. – Из Минска. Я могу Вас побеспокоить ещё раз?
8. приглашаешь гостью вернуться с картой города и обещаешь помочь	8. – Всего доброго! Спасибо за помощь!

Задание 2.  
Ролевая игра

**Инструкция для ученика:**

**В течение 1 минуты прочитай задание и приготовься к его выполнению.**

В роли партнёра по диалогу выступает учитель.

**Ты в аэропорту, час назад прилетел / прилетела из Риги в Москву на Неделю латышской культуры. Твой багаж не прибыл. Тыходишь к бюро информации и начинаешь диалог.**

**СИТУАЦИЯ 6**

Ты	Учитель (в роли работника бюро)
1. здороваешься и просишь помочь	1. – Здравствуйте. Как я могу Вам помочь?
2. сообщаем о проблеме	2. – Откуда Вы прилетели? Город, аэропорт, время прилёта.
3. отвечаешь (Рига, рейс ВТ 2413,7:20) и высказываешь волнение по поводу пропажи багажа	3. – Не волнуйтесь, мы Вам поможем.
4. радуешься и благодаришь	4. – Опишите свою сумку и её содержимое.
5. описываешь сумку и её содержимое	5. – Вот на этом бланке запишите адрес, где Вы будете проживать. Мы доставим Вам сумку прямо домой.
6. благодаришь, но выражаешь волнение и сомнение	6. – На сколько дней Вы прилетели в Москву?
7. отвечаешь и интересуешься временем получения сумки	7. – Не волнуйтесь, мы привезём потерянный багаж в течение суток.
8. выражаешь надежду в получении своих вещей как можно скорее	8. – Приносим Вам свои извинения!



Задание 3.

**Инструкция для ученика:**

Прочитай текст.

- 1) Обобщи информацию в 2-3 предложениях.
- 2) Сформулируй проблему.
- 3) Выскажи своё собственное мнение.
- 4) Аргументируй его, приведи примеры.
- 5) Сделай выводы.

Время для подготовки 2 минуты.

Время для высказывания 3 минуты.

**ТЕКСТ 1**

Нужно ли учиться ораторскому искусству? Наполеон сказал, что карьера зависит от умения говорить. На пути к достижению цели умение говорить ярко и убедительно помогает продвижению по карьерной лестнице, развитию гармоничных и насыщенных отношений с близкими людьми и противоположным полом. Многие думают: «Зачем мне мастерство публичных выступлений, если мне не приходится выступать перед большим количеством людей?». Действительно, нужно ли это всем?

(по материалам Интернета)

**ТЕКСТ 2**

Вот уже более 10 лет отмечается Европейский день языков. А сохранение и развитие языков декларируется в официальной языковой политике Евросоюза. Молодые люди хорошо знают, чтобы свободно ориентироваться в Интернете, путешествовать и иметь работу, необходимо знание иностранных языков. Но вот парадокс! Не все, знающие иностранные языки, получают рабочие места. Современные работодатели всё чаще требуют от потенциальных работников не только знания иностранных языков, но и высокого уровня владения родным языком, умения излагать мысли, аргументировать, убеждать.

(по материалам Интернета)

**ТЕКСТ 3**

Существует мнение, что «Женщина за рулём – опасно для жизни». Но с каждым годом на дорогах всё больше водителей-женщин. Согласно статистике, автоаварий, совершённых женщинами, значительно меньше, чем произошедших по вине водителей-мужчин. Кто водит машину лучше? Существует ли разница в стиле вождения женщин и мужчин? В силу своих психологических особенностей мужчины и женщины водят по-разному. Управляя автомобилем, следует помнить, что от твоего поведения зависит жизнь не только твоя, но и окружающих тебя людей.

(по материалам Интернета)

**ТЕКСТ 4**

Британские учёные утверждают, что социальные сети причиняют вред здоровью. Это происходит, потому что сокращается общение с реальными людьми. Недостаток общения негативно влияет на работу иммунной системы организма, гормональный баланс, работу артерий и процессы мышления. Исследователи проблемы убеждены, что физиологические процессы в организме протекают по-разному в зависимости от того, находится человек в одиночестве, в чьем-то обществе или в «виртуальной реальности». Представить нашу жизнь без социальных сетей уже невозможно, но как при этом сохранить здоровье?

**ТЕКСТ 5**

Многие родители задумываются: «Можно ли маленькому ребёнку давать планшет?» С одной стороны, компьютер в возрасте от одного до трёх лет – это вред. А с другой, планшет – полезная обучающая игрушка. Известно, что техническая новинка может привести к замедлению темпов физического развития ребёнка. Дети рано привыкают к компьютерным технологиям, но у них рано развивается зависимость, они мало двигаются. Некоторые родители утверждают, что большие яркие картинки и большой объём информации в планшете заменяют учителя. Давать или не давать малышам планшет?

(по материалам Интернета)

**ТЕКСТ 6**

Уже не первый год средства массовой информации сообщают, что жители Латвии продолжают уезжать из страны, и их больше, чем тех, кто возвращается. Основные причины, по которым латвийцы продолжают уезжать, – бедность и безработица. Улететь в Великобританию или Ирландию сегодня стоит недорого. Кстати, уезжать собираются далеко не все. Некоторые возвращаются. Многие хотели бы остаться. Что делать? Какой должна быть программа возвращения латвийцев домой?

(по материалам Интернета)

**EKSĀMENS KRIEVU VALODĀ**  
**12. KLASEI**  
2016  
SKOLOTĀJA BIĻETES  
*Mutvārdu daļa, 2. diena*

**EKSĀMENS KRIEVU VALODĀ**  
**12. KLASEI**

---

*Mutvārdu daļa, 2. diena*  
**Skolotāja materiāls**

**2016**

Задание 1.

**Инструкция для ученика:**

**Ответь на 5 вопросов, которые будут заданы в интервью (у тебя есть 3-5 минут для ответа на 5 вопросов).**

**ЖИЗНЬ БЕЗ МУЗЫКИ – ОШИБКА**

1. Кем из латвийских музыкантов, композиторов или исполнителей ты гордишься? Почему?
2. У тебя есть любимый музыкальный инструмент? Какой? Если нет, почему?
3. Музыка помогает тебе в жизни? Как? Расскажи. Если нет, почему?
4. Как ты думаешь, может ли музыка влиять на здоровье людей? Аргументируй.
5. Прокомментируй высказывание Генри Лонгфелло: «Музыка – универсальный язык человечества».

**УЧЕНЬЕ – СВЕТ, А НЕУЧЕНЬЕ – ТЬМА!**

1. Какие школьные годы для тебя были самыми интересными? Расскажи.
2. Какие предметы для тебя были самыми важными в школе? Почему?
3. Где ещё, кроме школы, человек получает знания? Приведи примеры.
4. Зависят ли успехи в будущей карьере от успехов в школе?
5. Прокомментируй фразу «Школа – это мастерская будущего».

**БУДЬ ЗДОРОВ!**

1. Как, по-твоему, настроение влияет на состояние здоровья человека?
2. Какие продукты питания можно считать полезными, а какие – нет?
3. Занимаешься ли ты бегом, физическими упражнениями? Почему?
4. Посоветуй, как сохранить здоровье.
5. Прокомментируй высказывание Джона Леббока: «Здоровье больше зависит от наших привычек и питания, чем от врачебного искусства».

## **СЕМЬЯ НАЧИНАЕТСЯ С ДЕТЕЙ**

1. Как ты думаешь, что такое счастливая семья? Опиши модель счастливой семьи.
2. Кто, по-твоему, должен играть главную роль в семье? Аргументируй.
3. В чём, по-твоему, плюсы в воспитании детей в многодетной семье?
4. Какие семейные традиции помогут укрепить семью?
5. Прокомментируй высказывание Теодора Хесберга: «Лучшее, что отец может сделать для своих детей – это любить их мать».

## **ХОРОШИЙ ХАРАКТЕР – БОГАТСТВО НА ВСЮ ЖИЗНЬ**

1. Какие качества характера ты ценишь в мужчинах? А какие в женщинах? Почему?
2. Какие положительные качества характера есть у тебя?
3. Можно ли, по-твоему, изменить характер человека?
4. Самокритика – это хорошо или плохо? Аргументируй.
5. Прокомментируй высказывание «У кого нет врагов, у того нет характера».

## **ЗАГОВОРИ, ЧТОБ Я ТЕБЯ УВИДЕЛ!**

1. Почему умение говорить красиво важно в жизни?
2. Можно ли научиться говорить красиво в любом возрасте? Почему ты так думаешь?
3. Представители каких профессий должны быть хорошими ораторами? Аргументируй.
4. Что ещё нужно хорошему оратору кроме умения красиво говорить? Аргументируй.
5. Прокомментируй высказывание Сенеки: «Прежде чем сказать что-либо другим, скажи это себе».

Задание 2.  
Ролевая игра

**Инструкция для ученика:**

**В течение 1 минуты прочитай задание и приготовься к его выполнению.**

В роли партнёра по диалогу выступает учитель.

**Летом ты проходишь языковую практику в туристическом бюро в Риге. К вам зашёл турист из России. Ты начинаешь разговор.**

**СИТУАЦИЯ 7**

Ты	Учитель (в роли туриста из России)
1. здороваешься	1. – Здравствуйте! Извините, мне нужна Ваша помощь.
2. предлагаешь помощь	2. – У меня свободный день в Риге. Посоветуйте, пожалуйста, что посетить?
3. интересуешься, где гость уже побывал	3. – Я гулял / гуляла в районе вокзала.
4. предлагаешь взять карту города и экскурсию по Старой Риге с аудиогидом в трамвайчике	4. – Сколько это стоит?
5. информируешь о цене	5. – Скажите, пожалуйста, сколько это займёт времени?
6. сообщаем о продолжительности экскурсии	6. – Где я могу потом пообедать?
7. сообщаем о ближайших кафе	7. – Спасибо! Вечером я хотел / хотела бы побывать в Юрмале. Как туда доехать?
8. информируешь о видах транспорта, желаешь приятного отдыха	8. – До свидания! Спасибо!

Задание 2.  
Ролевая игра

**Инструкция для ученика:**

**В течение 1 минуты прочитай задание и приготовься к его выполнению.**

В роли партнёра по диалогу выступает учитель.

**Ты приехал / приехала в Москву в составе группы по программе обмена школьников. Живёшь в семье своего друга Романа. За завтраком вы обсуждаете планы на выходные дни. Ты начинаешь с ним разговор.**

**СИТУАЦИЯ 8**

Ты	Учитель (в роли друга Романа)
1. благодаришь за вкусный завтрак	1. – На здоровье. Я рад, что тебе понравилось!
2. интересуешься планами на день	2. – Предлагаю сходить в кино.
3. выражаешь радость и соглашаешься	3. – Какие фильмы ты любишь смотреть?
4. отвечаешь и спрашиваешь о любимых актёрах Романа	4. – Мне нравится Джеки Чан и его фильмы.
5. предлагаешь пригласить девочек из своего класса	5. – Хорошо, я позвоню Лене и Наташе!
6. спрашиваешь о цене билетов	6. – Билет стоит 150-250 рублей.
7. интересуешься, где находится кинотеатр	7. – Здесь недалеко. Но я предлагаю поехать в другой.
8. спрашиваешь о причине	8. – Там лучше репертуар и приятнее интерьер!

Задание 2.  
Ролевая игра

**Инструкция для ученика:**

**В течение 1 минуты прочитай задание и приготовься к его выполнению.**

В роли партнёра по диалогу выступает учитель.

**Ты работаешь в инфоцентре в Риге. К тебе подошёл турист из России и просит о помощи. Диалог начинает учитель.**

**СИТУАЦИЯ 9**

Ты	Учитель (в роли туриста)
1. здороваешься и отвечаешь	1. – Здравствуйте! Вы говорите по-русски? (После ответа учащегося): Вы могли бы мне помочь?
2. интересуешься, какая помощь нужна	2. Мне нужна аптека, я хочу купить антибиотики!
3. объясняешь, что в Латвии на это нужен рецепт врача	3. – Что же мне делать?
4. предлагаешь посетить частный медицинский центр, а уже потом – аптеку	4. – Это платная услуга?
5. подтверждаешь, что консультации врача платные	5. – Сколько это может стоить?
6. предполагаешь, что стоимость консультации может быть 30-40 евро	6. – У меня нет другого выхода. Мне нужен врач. Где находится центр?
7. сообщаем, что центр находится недалеко от парка (улица Базницас 11)	7. – Спасибо за помощь!
8. отвечаешь, прощаешься и желаешь удачи	8. – До свидания!



**Задание 2.**  
Ролевая игра

**Инструкция для ученика:**

**В течение 1 минуты прочитай задание и приготовься к его выполнению.**

В роли партнёра по диалогу выступает учитель.

**Ты работаешь в инфоцентре в Риге. К тебе подошёл турист из России и просит помощи. Учитель начинает разговор.**

**СИТУАЦИЯ 10**

Ты	Учитель (в роли туриста)
1. здороваешься и отвечаешь	1. – Здравствуйте! Вы говорите по-русски? (После ответа учащегося): Вы могли бы мне помочь?
2. сообщаем о желании помочь	2. – Я хочу купить подарок для семьи в России.
3. спрашиваешь, какую помощь хочет получить человек	3. – В каком ближайшем магазине я могу найти знаменитый латвийский ржаной хлеб?
4. предлагаешь зайти в продуктовый отдел супермаркета в Старой Риге	4. – Я уже был там но, к сожалению, не нашёл.
5. советуешь отправиться в ближайший торговый центр в Пардаугаве	5. – Как далеко это от центра города?
6. отвечаешь на вопрос	6. – Какой автобус туда идёт?
7. отвечаешь на вопрос	7. – Может быть, есть маршрутное такси?
8. сообщаем номер маршрутки и место отправления и прощаемся	8. – Спасибо! Всего доброго!

Задание 2.  
Ролевая игра

**Инструкция для ученика:**

**В течение 1 минуты прочитай задание и приготовься к его выполнению.**

В роли партнёра по диалогу выступает учитель.

**Ты в России и живёшь в гостинице. Ты должен / должна выехать из гостиницы сегодня в 12.00, но ты вынужден / вынуждена задержаться и идёшь к администратору узнать о возможности продлить визит еще на один день. Ты начинаешь разговор.**

СИТУАЦИЯ 11

Ты	Учитель (в роли администратора)
1. здороваешься	1. – Здравствуйте! / Добрый день!
2. объясняешь причину и спрашиваешь о возможности остаться в гостинице ещё на один день	2. – Конечно. Сейчас посмотрю, будет ли свободен Ваш номер.
3. предлагаешь оплатить ещё одну ночь	3. – К сожалению, этот номер уже оплачен другим гостем и это невозможно.
4. спрашиваешь о возможности оплаты другого номера	4. – Это возможно, но сейчас свободен двухместный номер.
5. спрашиваешь о цене услуги	5. – Это дороже на 25 процентов.
6. выражаешь радость и сообщаем о готовности переехать в другой номер	6. – Это нужно сделать до 12.00.
7. интересуешься возможностью сделать это быстрее	7. – После оплаты Вы сразу можете заселиться в номер.
8. благодаришь и сообщаем о готовности сделать это сейчас	8. – Приятного отдыха!

Задание 2.  
Ролевая игра

**Инструкция для ученика:**

**В течение 1 минуты прочитай задание и приготовься к его выполнению.**

В роли партнёра по диалогу выступает учитель.

**В твою школу приехал Алексей по программе обмена школьников. Он живёт в твоей семье. Сегодня вы обсуждаете планы на выходные дни. Ты начинаешь с ним разговор.**

**СИТУАЦИЯ 12**

Ты	Учитель (в роли Алексея)
1. обращаешься к Алексею и предлагаешь обсудить планы на выходной день	1. – Давай обсудим!
2. интересуешься, как он относится к активному отдыху	2. – Хорошо! Я люблю активный отдых!
3. предлагаешь посетить латвийский „Аэродиум”	3. – Даже не верится! Я столько слышал об этом! Ты уже там был / была? Это здорово?
4. сообщаем, что для тебя это тоже будет первый опыт	4. – А где это находится?
5. сообщаем, что „Аэродиум” находится в Сигулде и вы поедете на автобусе	5. – Я не могу поверить! Сколько стоит билет на „Аэродиум”?
6. сообщаем, что поездка на „Аэродиум” будет Алексею в подарок	6. – Спасибо!
7. предупреждаешь, что надо приготовить спортивную одежду	7. – Это будет уже в следующее воскресенье?
8. подтверждаешь и сообщаем Алексею, что уже заказал / заказала места	8. – Спасибо! Вот это сюрприз! Друзья мне не поверят!

Задание 3.

**Инструкция для ученика:**

Прочитай текст.

- 1) Обобщи информацию в 2-3 предложениях.
- 2) Сформулируй проблему.
- 3) Выскажи своё собственное мнение.
- 4) Аргументируй его, приведи примеры.
- 5) Сделай выводы.

Время для подготовки 2 минуты.

Время для высказывания 3 минуты.

**ТЕКСТ 7**

Английский профессор Вильям Стюарт пришёл к выводу, что сотовые телефоны опасны. Мобильники влияют на взрослых и на детей. У взрослых он вызывает ослабление иммунитета. У ребёнка меняется настроение, он хуже воспринимает материал на уроке, если во время перемены болтал по телефону. Но есть учёные, которые утверждают, что сотовая связь для нас совсем не опасна. Жизнь без телефона представить невозможно, но и о здоровье нельзя забывать. Как разобраться человеку, как быть?

(по материалам Интернета)

**ТЕКСТ 8**

Существует стереотип, что для развития малыша более важной является роль матери. Но общение ребёнка с папой не менее важно для полноценного формирования личности. Так почему же роль отца обычно считается второстепенной? Социологи провели любопытные исследования. Семь человек из десяти считают, что мать и отец несут равную ответственность за воспитание ребёнка. Но на деле отцы проводят со своими детьми в среднем менее одного месяца в год. Давно известно, что дети, растущие без отца, гораздо хуже учатся.

(по материалам Интернета)

**ТЕКСТ 9**

Когда у подростка начинается самостоятельная жизнь, появляется и потребность в деньгах. Редки случаи, когда родители выступают против карманных денег. Большая часть подростков получают карманные деньги регулярно. Сколько нужно подросткам на карманные расходы? Этот вопрос родители решают сами. На что дети тратят деньги? Это решают дети. Знают ли родители, куда уходят их деньги? На транспорт, угощения, развлечения, алкоголь, сигареты? С одной стороны, карманные деньги способствуют самостоятельности, умению планировать бюджет. С другой, существует опасность лёгкого отношения к деньгам и соблазнам.

(по материалам Интернета)

**ТЕКСТ 10**

Недавно учёные установили, что помимо алкогольной и наркотической зависимости существует ещё зависимость от покупок. Шопоголики – это те, кто пытаются исправить себе настроение ненужными и незапланированными покупками. Шопомания – самая разорительная болезнь XXI века. Реклама долгие годы внушает покупателям, что расставаться с деньгами – это радость и удовольствие. Шопоголики не считаются со своими финансовыми возможностями, им неважно, что покупать. Шопомания признаётся клинической болезнью. Как уберечься?

(по материалам Интернета)

**ТЕКСТ 11**

В последнее время на переменах редко встретишь бегающих детей, большинство из них не двигаются, сидят в Интернете. Уже с первого класса дети «живут» в телефонах. Раньше детей ругали, что они бегают по коридорам и на улице пропадают весь вечер. Сейчас на улице детей редко увидишь. На каникулах тоже сидят с телефонами и компьютерами, а родители даже не считают нужным отправить ребёнка погулять. Сидит, занят, не мешает и хорошо... Три урока физкультуры здесь не помогут, если они весь остальной день практически не двигаются.

(по материалам Интернета)

**ТЕКСТ 12**

Трудно понять людей, которые выкладывают в сетях огромное количество фотографий родственников, детей или себя. То они в Египте, то в Италии, то в гостях у бабушки, то на прогулке. Зачем нужно выставлять столько личных фотографий, каждый день менять главную аватарку на заставке? Зачем выставлять свою личную жизнь на всеобщее обозрение, ставить оценки, получать комментарии и обсуждать в сети? Многих это раздражает, это им кажется совсем не интересно и даже смешно? Нельзя же забывать о своей безопасности. Этими фотографиями могут воспользоваться обманщики и недоброжелатели.

(по материалам Интернета)

**Выполнение заданий (max 18 пунктов).**

<b>Выполнение заданий</b>			
	<b>1-ое задание: интервью</b>	<b>2-ое задание: диалог</b>	<b>3-е задание: развёрнутый монолог</b>
<b>6</b>	Может давать точные, развёрнутые и аргументированные ответы.	Может свободно и убедительно общаться в соответствии с заданной ситуацией.	Может построить продуманное, полностью соответствующее теме, логичное высказывание, сделать выводы. Полностью выдержана композиция.
<b>5</b>	Может успешно участвовать в интервью и давать в основном полные / развёрнутые ответы.	Может достаточно свободно и убедительно общаться в соответствии с заданной ситуацией. Заметна некоторая нерешительность в проявлении инициативы.	Может построить высказывание (повествование / описание), сохраняя его логику. В основном выдержана композиция. Делает выводы на основе сказанного.
<b>4</b>	Может давать полные, но не всегда точные ответы.	Может общаться в соответствии с заданной ситуацией. Иногда могут возникнуть трудности в подборе необходимых слов/ высказываний.	Может построить простое высказывание, сохраняя его логику. Имеются незначительные нарушения в композиции. Проявляются некоторые неточности или затруднения в понимании проблемы предложенного текста.
<b>3</b>	Может давать конкретные ответы на поставленные в интервью вопросы, но некоторые из ответов слишком коротки и не развёрнуты.	Может общаться в соответствии с заданной ситуацией, используя лишь простые фразы, что может мешать эффективной коммуникации.	Может построить простые нераспространённые предложения, чтобы коротко высказаться по заданной теме. В высказывании частично нарушены логика и композиция. Испытывает затруднения при формулировании выводов.
<b>2</b>	Может отвечать на вопросы простыми предложениями.	Может построить простые, часто неточные, ошибочные высказывания, в результате чего затруднено понимание, а вместе с ним общение.	Может понять содержание темы, но в высказывании нарушены логика и композиция, поэтому ответ воспринимается с трудом. Отношение к проблеме не совсем понятное.
<b>1</b>	Может реагировать, давая только очень простые односложные ответы.	Может построить очень простые и в основном неточные, ошибочные высказывания, не всегда правильно понимает сказанное.	Преобладают отдельные, очень простые, по большей части не связанные между собой утверждения.
<b>0</b>	Ответ не достаточен для оценивания.		Исходный текст полностью не понятен читающему. Читающий не способен дать собственный комментарий к прочитанному тексту.

**Словарный запас, грамматика, поток речи и произношение (max 12 пунктов).**

	<b>Словарный запас</b>	<b>Грамматика</b>	<b>Поток речи и произношение</b>	
<b>4</b>	Богатый словарный запас. Точное и верное словоупотребление. Может чётко выражать мысли, высказывать аргументированное мнение.	Может активно использовать различные языковые конструкции. Случайные незначительные ошибки почти не заметны.	Может свободно, связно, последовательно и убедительно высказывать свои мысли/ общаться. Свободно использует сложные распространённые предложения конструкции. Почти нет ошибок в произношении и интонации.	<b>4</b>
<b>3</b>	Словарный запас достаточен для высказывания аргументированного мнения.	Может использовать различные языковые конструкции. Иногда допускает некоторые ошибки и незначительные неточности в структуре предложений.	Может свободно и связно высказывать свои мысли. Могут быть паузы, произношение понятное, ошибки редки.	<b>3</b>
<b>2</b>	Словарный запас достаточен для общения в повседневных ситуациях.	Может употреблять однообразные грамматические конструкции. Допущенные грамматические ошибки не мешают восприятию сказанного.	Может понятно выразить свои мысли. В высказывании допускаются длительные паузы, по ходу ответа может исправлять собственные ошибки/ неточности. Произношение достаточно понятное.	<b>2</b>
<b>1</b>	Ограниченный словарный запас. Может использовать только заученные фразы.	Может употреблять только однообразные грамматические конструкции. Многочисленные ошибки мешают восприятию сказанного.	Может употреблять отдельные стандартные фразы, часты паузы. Ошибки в произношении мешают понять сказанное.	<b>1</b>
<b>0</b>			Ответ не достаточен для оценивания.	<b>0</b>

**За всю часть (говорение): 30 пунктов**